

CSE Malakoff

Réunion exceptionnelle du 21 août 2020

Conséquences de l'arrêt de France Ô pour les salariés de Malakoff

Étaient présent·e·s côté direction : F. Ayangma, S. Gengoul, C. Sailles, M. Blanchard, F. Hochard, D. Pantostier ;

Vos élu·e·s : Émilie Monduc, Olga Amouzou Ablavi, Sébastien Patient, Alain Rosalie, Georges Badia ;

Représentantes syndicales : Ghislaine Vingot et Diane Koné.

Cette réunion exceptionnelle du CSE se tient à la demande de ses membres. Elle intervient 2 jours avant l'arrêt des programmes sur France Ô. S. Gengoul tient à ce que "ce moment soit vécu avec le moins de dégâts humains possible", sur un site où effectivement l'aspect humain est totalement absent.

Les membres du CSE ont provoqué cette réunion pour en savoir plus sur l'avenir des salariés à compter du 24 août 2020. La direction, elle, a l'intention de ne présenter que les grandes lignes de son projet, mais **RIEN**, sur le court terme, ni le plan d'activités, ni l'offre détaillée de programmes ; ces 2 points seront traités lors de la réunion du CSE de septembre.

Organisation

Nous entrons dans une période de transition. La direction rappelle que la vraie rentrée aura lieu en janvier 2021. Entre-temps, une équipe éditoriale travaillera dès septembre sur "un projet solide, collectif et rassembleur".

A sa prise de fonction, il y a 9 mois, S. Gengoul dit avoir trouvé "un grand désordre" à Malakoff. Il y a donc nécessité

pour elle à revoir tous les process (techniques, RH, etc.), pour une réforme de fond.

Il est d'ores et déjà question de réorganiser le pool des conseillers de programmes, pour répondre entre autres à un besoin de coordination par bassin. Pour le moment, 2 conseillers sur 3 ont

été approchés par la direction éditoriale transverse.

S. Gengoul devrait recevoir l'ensemble des conseillers de programmes "pour clarifier les choses", à l'issue d'une rencontre avec B. Nivois (leur N+1) semaine 35.

La principale préoccupation de la direction est d'intégrer Malakoff durablement dans un "écosystème global pour être pé-

renne". Le site reviendrait donc à sa mission initiale et principale, avant le lancement de France Ô :

- ▶ Abonder l'offre des 1ère, en lien avec les demandes éditoriales des stations
- ▶ Contribuer à la visibilité. L'ambition serait de développer une dimension internationale, au-delà des 1ère, sur TV5 Monde, par exemple
- ▶ Rendre compte de la vie locale des Ultramarins

Activités

Concrètement :

- ▶ A partir du 24 août,
 - La régie de production sera en préparation de la nouvelle formule de LTOM ;
 - Pas de sous-emploi pour les monteurs la semaine du 24 même si plus de JTI, l'activité réseau continue.
 - Réorganisation des régies de diffusion pour rééquilibrer la charge de travail.
 - D. Pantostier affirme que le projet de rapatriement des diffusions des Antilles est toujours d'actualité.
- ▶ A partir de septembre,
 - Il y aura un JT du lundi au dimanche.
 - Une émission mensuelle transverse d'information proposera un "autre regard sur le monde".
 - En Radio, en fonction des modalités dues à la pandémie, des sorties dans les grandes villes seront réalisées pour se rapprocher des ultramarins de ces grandes villes et "faire le lien entre les territoires et les populations".
 - Captation de spectacles vivants.

Emplois

La direction a remis un document où figurent les points d'atterrissage des **salariés travaillant exclusivement pour France Ô** : Certains changent de métier,

d'autres de secteur ou d'affectation géographique, certains poursuivront leur activité côté 1ère :

Services impactés	Effectif	Organisation cible		Commentaire
Programmation FÔ	6 collaborateurs	Programmation France 3	1	Décision au 1 ^{er} juillet 2020
		france.tv	1	Décision au 1 ^{er} juillet 2020
		Coordination éditoriale Diffusion*	1	COCA juillet 2020 – détachement à compter du 01/08/2020

Services impactés	Effectif	Organisation cible		Commentaire
		Diffusion – Chefs de chaîne	1	Fin de détachement le 31/08/2020
		Direction éditoriale – Radio*	1	Détachement à compter du 1 ^{er} septembre 2020
		Production	1	COCA rentrée 2020
Programmation /AMOA	1 collaborateur	Direction éditoriale*	1	
Direction artistique	6 collaborateurs	Mobilité vers station OM	1	COCA rentrée 2020
		Mobilité vers station OM	1	COCA rentrée 2020
		Mobilité vers station OM	1	COCA rentrée 2020
		Portail OM	1	Détachement à compter du 27/07/2020
		Direction éditoriale* Planification	1	Détachement à compter du 1 ^{er} septembre 2020
		Centre technique de Malakoff	1	Mission à compter du 1 ^{er} septembre 2020

**Projet d'organisation soumis à information-consultation 4^{ème} trimestre 2020*

Ce document exclue les non-permanents !!!

S. Gengoul renvoie à la démarche entamée par l'entreprise : Si ces non-permanents sont reconnus "historiques", leur situation doit être traitée en priorité dans des cas de recrutement. Faut-il encore que des postes soient mis en consultation à Malakoff (puisque chaque établissement a son lot d'historiques à régulariser).

Quelles sont les pistes à explorer ?

- 1• Une meilleure gestion RH et managériale. Pour exemple, 2 offres de mission ont été publiées pour Malakoff. Aucun salarié dont l'emploi serait me-

nacé par l'arrêt de France Ô n'a candidaté. Aucune incitation non plus côté RH ou managers pour présenter/expliciter les attendus de ces offres :

- Mission de **Media Planning pour le Portail**. La DRH affirme que si l'emploi de la personne retenue pour cette mission ne relevait pas de France Ô, par ricochet son poste sera proposé à une personne touchée par l'arrêt de la chaîne
- **Déléguée aux ressources et à la performance** (administrateur). Cette mission pour un-e haut cadre est à différencier du poste de régulateur d'activité, figurant au projet d'or-

ganigramme présenté le 2 juillet dernier (voir ici ➔ <https://www.snrt-cgt-ftv.org/images/communiques/200713a.pdf>) nous a expliqué le président de séance.

2. Mettre en consultation les postes gelés et occupés 100% par des précaires ; C'est le cas des OPV et plus notamment des graphistes. La direction répond qu'un fléchage des postes

Budget

Sur un budget de 26 millions, Malakoff fabriquait moins de 2% des programmes. L'essentiel du budget était consacré à l'achat de fictions (séries, films) de documentaires, de captations de spectacles vivants.

Dorénavant S. Gengoul souhaite réduire cette part des achats au profit d'une réinternalisation de l'activité (quand c'est possible) et au profit d'un développement de (co-)productions avec les Outre-mer.

D'autre part, un travail est en cours avec les différents secteurs de FTV pour financer en partie les projets (avec Culture Box, par exemple, pour les captations de spectacles vivants).

A l'issue des débats, les membres du CSE ont voté à l'unanimité la motion suivante :

« **Les membres du CSE de Malakoff réunis en réunion extraordinaire déplorent la fermeture de France Ô dimanche 23 août 2020.**

Ils prennent acte de l'engagement de la direction de réaliser une transposition favorable pour tous les salariés qui collaboraient à 100 % pour France Ô.

est en cours. Elle a aussi rappelé que Malakoff doit se soumettre à l'effort collectif de diminution des effectifs (soit 3%).

3. Du fait de la diminution de l'activité au service de la Fabrication, une scripte (permanente) sera formée au montage pour assurer des vacances de media manager. Elle sera aussi plus impliquée dans le dossier NRCS.

Ils réclament de disposer lors de la prochaine réunion ordinaire de l'instance d'un bilan individualisé permettant de vérifier la tenue de cet engagement.

Pour autant, d'autres salariés seront également impactés par cette fermeture : les CDI travaillant sur différentes activités du site et les non-permanents réguliers.

La direction assure que son nouveau projet d'organisation de Malakoff et la mise en œuvre de ses projets éditoriaux permettra de garantir pour chacun une activité à temps plein.

Les membres de l'instance exigent que ces postes ne soient pas fictifs.

Ils veulent disposer de documents permettant de le vérifier avec un calendrier précis.

Ils réclament que la direction - comme elle s'y était engagée - dévoile d'ici la réunion ordinaire d'octobre 2020 du CSE son projet pour le remplacement des emplois vacants du fait de la RCC ou de mobilités pour d'autres motifs.

Ils exigent que les non-permanents historiques victimes eux aussi de cette décision injuste bénéficient d'une requalification rapide. »

Calendrier prévisionnel :

- ▶ Fin août : Communication interne sur l'équipe éditoriale de Malakoff. Le projet éditorial serait présenté en septembre
- ▶ 1ère quinzaine de septembre :
 - Réunion avec la Commission CSE sur le projet d'organisation de Malakoff ;
 - Réunion du CSE ;
 - Réunion CSSCT début septembre pour faire un point sur les nouvelles dispositions sur la COVID.

Malakoff, le 31 août 2020