



Strasbourg, le 16 septembre 2014

Comité d'Etablissement Pôle Nord-Est

Le 14 octobre, votez pour ceux qui construisent

France Télévisions : un contexte toujours plus difficile

Les élus qui achèvent aujourd'hui leur mandat ont connu une période charnière, marquée par des bouleversements majeurs du sommet à la base de l'entreprise (entreprise unique, accord collectif, plan d'économies, PDV). Celle qui s'ouvre sera encore déterminante pour nous tous : nouvelle présidence, négociation d'un nouveau contrat d'objectifs et de moyens avec l'Etat dans un contexte où les perspectives de ressources financières sont chaque année plus basses.

Désormais, c'est le périmètre même de la télévision publique qui est dans la balance. Et la place des régions.

Les élus que vous élirez devront peser dans le débat sur l'avenir de France 3, pris en tenaille entre la baisse des financements, les préconisations du rapport Brucy, la volonté de la direction de réduire sans cesse les moyens et de développer les poly-compétences pour accroître la productivité des salariés.

Dans les 3 années qui viennent c'est le sort des personnels administratifs, des monteurs, des salariés précaires qui va se jouer ; celui des éditions locales ; la manière dont la direction entend développer le numérique, son seul projet stratégique. Bref le débat qualitatif sur ce qui différencie une télévision de service public d'une chaîne low cost.

Il vous faut des élus sérieux, compétents, déterminés, unis par une même idée de la télévision publique et animés par le souci de l'intérêt collectif et de la défense des salariés.

C'est ce que vous propose la CGT. Dans les instances représentatives et auprès de vous, ses élus travaillent les dossiers, vous informent et vous rendent compte.

En votant pour les candidats de la CGT, vous faites le choix d'un syndicalisme engagé, d'une force de contestation et de proposition, afin de redonner un projet et un avenir à France Télévisions, et des perspectives à ses salariés.

C'est un programme ambitieux et motivant, que nous vous proposons de faire vivre ensemble !

Alors le 14 octobre, sans hésiter,



Elections professionnelles dans le pôle Nord-Est

14 octobre 2014

Comité d'Établissement, mode d'emploi

Le comité d'établissement a un double rôle. D'une part, il est informé et consulté sur tout projet économique, technologique ou financier qui a des conséquences sur l'emploi ou les conditions de travail. D'autre part, il assure la gestion des activités sociales et culturelles au service des salariés et de leurs familles. Il contribue à leur épanouissement individuel et collectif.

Des activités sociales pour tous les salariés

Les élus sortants ont du construire un grand CE de pôle sur un périmètre géographique immense, avec pour premier souci d'offrir aux 1300 salariés des prestations équitables et variées.

Vos élus CGT souhaitent aller plus loin. Mieux vous aider, mieux vous permettre de vous évader et de vous divertir, grâce à des week-end Liberté, des séjours balnéaires, des voyages, un patrimoine immobilier de vacances à votre disposition toute l'année, dans les Vosges, le Jura, bientôt en Haute-Savoie et pourquoi pas un jour prochain en bord de mer. En dépensant plus et mieux au service des salariés, en abaissant les critères pour permettre au plus grand nombre d'accéder aux prestations. Vos élus ont réussi à construire un réel CE de Pôle en gardant les spécificités historiques et culturelles des antennes.

Vos élus CGT s'investissent au sein du CI ORTF pour maintenir et développer les colonies de vacances et les séjours adultes accessibles à tous, dans un esprit de solidarité.

Voter CGT, c'est faire le choix d'un CE qui prend en compte les aspirations des salariés sans se départir de l'esprit de l'institution : justice sociale, aide aux revenus les plus modestes, accès facilité à la culture (subventions sur les billets de concerts et de théâtre, tickets de cinéma), aux vacances (chèques vacances, subvention sur les gîtes, tarifs préférentiels dans les campings) et aux loisirs.



Vos candidats CGT

Comité d'établissement

Titulaires		Suppléants
Collège 1		
Christophe VAN MULLEM (Filière Lambersart) Machiniste		Christophe VAN MULLEM (Filière Lambersart) Machiniste
Collège 2		
Carole HERBIN (Reims) Chargée de gestion administrative		Angélique SERGENT (Nancy) Maquilleuse
Isabelle DEBRAYE (Amiens) Chef monteuse		Philippe CORNET (Filière Lambersart) Electricien éclairagiste
Jean-Renaud GACON (Dijon) Electricien éclairagiste		Isabelle VIEIRA (Nancy) Techn. de maîtrise de gestion
Collège 3		
Laurence CARPENTIER (Lille) Chargée de gestion administr.		Annabelle IGIER (Reims) Journaliste
William MAUNIER (Metz) Chef monteur		Olivier BOUILLON (Nancy) Journaliste
Cyril PINATO (Strasbourg Filière) Cadre technique post prod		Bertrand THERY (Lille) Journaliste
Claire PORTALES (Besançon) Chef monteuse		Christophe STEINER (Strasbourg) Contrôleur de gestion
Thierry CHAUFFOUR (Besançon) Journaliste		Alain LO-VOÏ (Reims) OPS
Franck GAILLET (Nancy) Journaliste		Pierre BREINER (Strasbourg) Journaliste
Arnaud WUST (Amiens) Journaliste		Véronique MARCHAND (Lille) Journaliste
Nicolas LIBES (Strasbourg) Technicien vidéo		Valérie BIVILLE (Lille) Chef monteuse
Christine CAYET (Lille) Responsable d'édition		Valérie ALEXANDRE (Reims) Journaliste
Stiliana PEEV (Reims) Journaliste		Catherine SURMA (Filière Lambersart) Scripte
Florence NEUVILLE (Lille) Comptable		Anne-Sophie ROQUETTE (Lille) présentatrice météo

Ne rayez aucun nom