



Pôle nord-est

Quelques nouvelles du CE

avril 2015

1. Comptes-rendus des CCE des 25-26 mars et du 9 avril.....	2
2. Bilan du plan de formation 2014.....	3
3. Filière production.....	3
4. Point Tour de France 2015.....	4
5. Questions diverses.....	4

Comptes-rendus CCE

CCE des 25 et 26 mars

▪ **Plan de Départs Volontaires :**

Depuis le 3 juin 2014, 700 dossiers ont été traités, 210 départs ont été actés, et 84 départs sont à ce jour effectifs. Les élus constatent qu'un grand nombre de demandes de départs sont en attente pour les monteurs, JRI et rédacteurs, alors qu'au niveau de l'encadrement les dossiers de demandes trouvent une issue de manière beaucoup plus rapide. Y aurait-il un PDV à 2 vitesses ?...

▪ **Plan de formation 2015 :**

Il accuse une baisse de 15%. Les élus ont voté un avis négatif. D'autre part, les élus du CCE ont demandé à ce que la consultation des élus sur la taxe d'apprentissage se fasse maintenant au niveau des CE, les élus locaux étant mieux à même d'émettre un avis, de par leur proximité et leur connaissance des écoles.

▪ **Inégalités Hommes/femmes :**

Les élus ont émis un avis négatif, et demandent la création d'une commission technique afin de réformer les indicateurs de mesure sur l'égalité hommes/femmes dans notre entreprise. Exemple le plus évident : séparer dans les données les administratifs majoritairement femmes, des techniciens majoritairement hommes.

▪ **Projet de renouvellement du parc de caméras :**

Sur préconisation de la médecine du travail, 3 caméras HD plus légères (- de 5kg) sont à l'étude. SONY a été choisi. Les déploiements sont prévus de 2015 à 2017, sur France 3 elles le seraient dans un 1er temps en SD. Les CHSCT des antennes de France 3 sont sollicités pour choisir des « JRI testeurs ». Ces caméras disposant d'une connexion wifi, une expertise sur l'impact des ondes électromagnétiques dans l'utilisation de ces caméras a été demandée par les élus.

CCE du 9 avril

Un CCE extraordinaire a eu lieu le 9 avril sur le projet « Info 2015 » de fusion des rédactions nationales ([voir le compte-rendu ↪ ici](#)).

Bilan du plan de formation 2014

La commission emploi-formation s'est tenue le 7 avril ([voir son compte-rendu ↗ ici](#))

Avec un budget prévisionnel de 342.429 €, le budget réalisé et engagé en 2014 a finalement été de 405.782 € (hors intermittents : 6.606€). Un prévisionnel et un réalisé en hausse par rapport à 2013 et 2012. Le plan de formation 2014 a été engagé à hauteur de 120% (incluant le budget « Période de professionnalisation ») et réalisé à hauteur de 86%. L'enveloppe du budget formation a été mutualisée entre tous les pôles, ce qui a permis au pôle Nord-Est ce dépassement. Les élus notent que pour 2015, le budget prévisionnel baisse à nouveau à hauteur de 244.171€.

▪ Entretiens individuels :

ATTENTION : la période 2015 aurait du démarrer au 15 avril et se clore au 30 septembre, pour que vos demandes de formations soient prises en compte dans le plan de formation 2016 !

Les élus ont dénoncé le fait que dans certaines antennes, depuis plusieurs années, les entretiens ne sont pas tenus dans les temps par les managers, ou dans de mauvaises conditions. Les élus rappellent que les salariés peuvent, au pire, exprimer leurs souhaits dans « Mon Kiosque ». Les IRH se tiennent à votre disposition si vous avez des soucis pour rentrer vos souhaits de formation dans « Mon kiosque ».

A partir du 7 mars 2016, en plus de l'entretien annuel d'activité tous les ans, il sera mis en place un entretien professionnel obligatoire tous les deux ans. Il abordera le développement de compétences à travers la mobilité fonctionnelle, ou géographique, ou même les deux. Si ces entretiens ne sont pas réalisés cela coûtera à la direction 3.000€ par salarié non convié.

Les élus du pôle ont rendu un avis positif sur le bilan de la formation en 2014, avec un budget nettement supérieur à 2013. Ils ont toutefois pointé le fait que certains salariés s'étaient retrouvés dans l'impossibilité de faire part de leurs souhaits de formation dans les temps ([voir l'avis ↗ ici](#)).

Filière production

[Voir le compte-rendu de la filière production du 14 avril ↗ ici](#)

Il a été confirmé que l'activité « Un livre, Un jour » ne sera définitivement plus assurée par la filière de Lambersart. Les élus le déplorent : il s'agissait d'un contenu auquel les salariés de Lambersart étaient historiquement attachés, investis, tant sur la forme que sur le contenu, ils ont largement contribué à son évolution au fil du temps, et la direction leur affecte à la place des retransmissions de messes !...

Sur le plan de charge 2015, la post-production affiche une activité régulière depuis plusieurs années, la régie Fly a bien démarré avec les championnats du monde de ski dans le Colorado, la fiction investit dans les caméras à « grands capteurs » et invite les personnels à regarder le « Plus Belle la Vie » du 11/05, filmé avec cette technologie.

En revanche, moins belle la vie pour les équipes légères de Nancy, sous-employées. On nous signale aussi que le lissage d'activité de la vidéo-mobile est difficile à réaliser, et qu'il serait grand temps que la direction publie enfin les fiches-métiers, les métiers de « Data-manager » ou de « steady-camer » par exemple n'existant pas encore, alors qu'ils font référence à une réalité d'activité quotidienne à la filière.

Point Tour de France 2015

FTV est « radiodiffuseur haute » sur le Tour de France, elle a donc la responsabilité de transmettre les signaux pour les télévisions du monde entier. La direction nous a informés que le car de Lille serait affecté à la transmission du signal international ainsi qu'à l'habillage FTV.

Le car de Strasbourg tiendra le rôle de nodal, gèrera les stand-up pour toutes les chaînes présentes, le play-out, et l'émission « Après le tour » présenté par Gérard Holtz. Le Tour de France est un événement rassemblant cette année environ 200 salariés de FTV. Ne seront couvertes que les villes d'arrivée, pas les parcours.

Les élus du pôle ne se sont pas opposés au prévisionnel de dépassement d'horaires des salariés de la filière production des cars de Lille et de Strasbourg à l'occasion de la couverture du Tour de France 2015 (dépassement prévu jusqu'à 60h/semaine). Ils ont toutefois demandé à la direction de fournir aux élus un bilan du réalisé au CE d'octobre 2015 ([voir avis ↗ ici](#)).

Questions diverses

- **Piratage informatique** : Certaines boîtes mail de FTV ont été piratées récemment (1% de l'ensemble des boîtes). Aucun mot de passe ou de compte de CB n'a été impacté. La direction nous assure que les personnels concernés ont été contactés et que les équipes techniques travaillent sur nos failles de réseau. Afin de se prémunir d'attaques telles que celle qu'a subi TV5 Monde, la direction va bientôt diffuser des consignes de sécurité, et demande à chaque salarié d'être vigilant pendant la consultation de sa boîte mail : ne pas ouvrir les mails suspects, et en cas de doute, ne surtout pas ouvrir les pièces jointes.
- **Remplacement des élus** : La direction a une nouvelle fois été alertée sur le fait que dans les services administratifs, les élus n'étaient pas remplacés pendant l'exercice de leur mandat (réunions de préparation, réunions convoquées par la direction, crédit d'heures).

Ils se retrouvent donc à devoir aménager comme ils peuvent l'exercice de leur mandat afin d'impacter le moins possible leurs conditions de travail et celles de leurs collègues.

Cette situation est inadmissible, et engendre fatigue et stress pour l'élu comme pour son service.

Nous avons demandé une nouvelle fois à la direction de trouver des solutions de remplacements adéquates pour chaque élu et chaque service, pour éviter des situations de burn-out.

La direction nous a informés que des formations étaient en cours pour des personnels de remplacement pour les assistantes de locales. Nous espérons que cela se concrétisera au plus vite.

Amiens, Besançon, Dijon, Lille, Nancy, Reims, Strasbourg, le 29 avril 2015

Vos élus CGT :

Laurence Carpentier (Lille), William Maunier (Metz), Cyril Pinato (Filière Strasbourg), Claire Portalès (Besançon), Carole Herbin (Reims), Isabelle Debraye (Amiens), Annabelle Igier (Reims), Olivier Bouillon (Nancy), Bertrand Théry (Valenciennes), Christophe Steiner (Strasbourg), Angélique Sergent (Nancy), Philippe Cornet (Lambersart), Christophe Van Mullem (Lambersart).

Représentant syndical : Alain Lo-Voï (Reims)

Prochain CE le 29 mai à Strasbourg

Vos élus **cgt** se tiennent à votre disposition

Compte rendu du CCE du 9 avril 2015 sur Info 2015

L'ordre du jour de ce CCE était Information/consultation sur Info 2015, projet phare d'un président-candidat dont rien ne dit qu'il sera encore là dans quelques mois pour le mettre en oeuvre. Projet contesté en interne et en externe, qui pose de lourdes questions sur le pluralisme de l'information à l'heure où l'extrême droite poursuit tranquillement son ascension vers le pouvoir avec la bienveillance active de la plupart des médias.

Une séance de CCE programmée le même jour que deux CE de Pôles ce qui en souligne le caractère purement formel. Alors que le TGI de Paris, saisi sur les délais de consultation, ne rendra son jugement que l'après midi. La direction s'obstine à vouloir recueillir un avis sur son projet le matin, pour clore la procédure de façon totalement artificielle.

Dans ces conditions et en l'absence des documents complémentaires, sans présentation du projet dans sa globalité, sans les cahiers des charges éditoriaux, sans connaître les inévitables arbitrages issus du rapport Schwartz, les élus du CCE se sont déclarés dans l'incapacité de rendre un avis motivé.

Les élus, en cohérence avec le CHSCT et le CE du Siège, ont suspendu la séance du CCE en attendant que les informations auxquelles ils ont droit leur soient transmises.

A l'issue d'une brève séance au terme de laquelle la direction a confirmé son intention de clore le processus de consultation, les élus ont lu une déclaration. Ils ont ensuite quitté la séance au grand dam du président qui aurait bien voulu poursuivre ce simulacre de dialogue social.

Paris, le 9 avril 2015

Présents : Carole Herbin, Catherine Schulbaum, Muriel Bessard, Cécile Poure, Didier Walter, Laurence Carpentier.

Pour la direction : Claire Joumier, responsable formation et compétences

Bilan plan de formation 2014

Le budget réalisé et engagé en 2014 est de 405 782 € (hors intermittents : 6606€) alors que le budget prévisionnel était de 342 429 €.

Le budget réalisé et engagé pour 2013 était de 326 753€ (hors intermittents : 15 206€) pour un budget prévisionnel de 273 187€.

Le plan de formation 2014 a été engagé à hauteur de 120% (avec budget Période de professionnalisation) et réalisé à hauteur de 86%.

L'enveloppe du budget formation a été mutualisée entre tous les pôles ce qui a permis au pôle Nord-es ce dépassement. En 2015, au vue la baisse du budget, avec un prévisionnel de 244 171€, cela risque d'être sensiblement différent.

Actions liées aux programmes et à l'information : - 53 641€

Ce delta correspond en partie à des formations annulées (principalement à l'UFTV et au CFPJ) soit à cause par manque de participants soit à cause d'une planification trop tardive des formations en provenance de l'UFTV.

Rappel : pour avoir accès au niveau 2 de la formation « droit de l'image » il faut avoir terminé le niveau 1 en E-learning.

Actions liées aux technologies et à l'innovation : + 71 413 €

Les formations liées à la nouvelle régie de Strasbourg ne se sont pas réalisées, le projet de changement de régie ayant été suspendu. Cependant, d'autres formations ont été mises en place avec le budget redéployé sur l'ensemble des antennes.

Le dépassement de budget correspond aux DIF (montage, photo, infographie).

En effet, l'AFDAS n'a plus de budget DIF depuis le 21/08/2014. La direction du pôle a donc pris la décision de financer les coûts de ces DIFS sur le plan de formation.

Actions liées à la gestion d'entreprise : - 32 012€

La cause de cette baisse est dûe aux formations non mises en œuvre pour les fonctions supports exemple Exemple : formation à l'intention des services RH sur la

nouvelle loi de la formation professionnelle mais aussi à des formations réalisées en interne donc coût 0 €, exemple « les incollables du temps de travail ».

Actions liées à la prévention des risques, à la santé et à la qualité de vie au travail : + 13 000€

Le dépassement est partiellement dû à la formation permis de conduire super lourd à Nancy, formation relativement onéreuse de 21 jours ainsi qu'au rajout de formations de conduite préventive pour Reims et Amiens.

A noter une formation organisée par l'UFTV mérite d'être étendue : Celle très plébiscitée des « techniques d'auto-défense en reportage » sur 2 jours.

Actions liées aux compétences transverses : + 71 199€

L'écart est dû à la prise en charge des DIF (langues, bureautique) et également à la prise en charge des périodes de professionnalisation domaine 6 compétences transverses (formation de formateur occasionnel, management de proximité).

En ce qui concerne l'accès à la formation, 40% de femmes pour 60% d'hommes, il est inférieur à la structure globale de l'entreprise 45% de femmes pour 55% d'hommes mais supérieur à la répartition de la formation au niveau central 37% de femmes pour 63% d'hommes. La majorité des formations concernent l'adaptation au poste de travail, très peu en développement des compétences

Quand à l'alternance, la commission remarque qu'un ré-équilibre a eu lieu au niveau des fonctions supports qui compte 11 contrats de professionnalisation ou d'apprentissage, 5 contrats pour le journalisme et 17 pour les fonctions techniques.

La période des entretiens individuels doit démarrer au 15 avril et être close au 30 septembre 2015 pour que les demandes soient prises en compte dans le plan 2016.

La commission remarque qu'une fois de plus les entretiens sont réalisés soit trop tardivement pour que les collaborateurs puissent exprimer leurs souhaits, soit ils ne sont pas réalisés du tout, on le rappelle, surtout dans le secteur du journalisme, où la motivation des managers laisse à désirer. La commission espère qu'avec le déploiement de Mon kiosque chaque collaborateur aura l'occasion de s'exprimer **dans les temps** pour la construction du plan de formation 2016.

Pour 2015, étant donné que la direction a joué la sécurité dans la construction du plan de formation, l'AFDAS est disposée à revoir la copie. Si la formation a une durée de 70h minimum, la RFC pourra, désormais, la faire passer en PP (montage financier) mais il faudra, tout de même, que cette ou ces formations soient sous l'égide d'une même thématique.

A compter du 7 mars 2016, en plus de l'entretien annuel d'activité tous les ans, il sera mis en place un entretien professionnel obligatoire tous les deux ans. Il

abordera le développement de compétences à travers la mobilité fonctionnelle, ou géographique ou même les deux. Si ces entretiens ne sont pas réalisés cela coûtera 3000€ par salarié non convié.

Focus sur le CEP (conseil en évolution professionnelle)

Il s'inscrit dans la nouvelle loi sur la formation professionnelle : L'AFDAS décide des modalités. Bilan de compétences, CPF (compte personnel de formation) ou un VAP 85 : (validation des acquis professionnels)

Cette dernière est une solution plus courte et parfois beaucoup plus efficace que la VAE (validation des acquis et de l'expérience). Disponible sur le site de l'AFDAS, le dossier est bien plus simple et ne comporte que 4 pages. Suite au dépôt du dossier, le demandeur est reçu dans les 3 semaines par deux jurys composés de professeurs et de professionnels.

GPEC : Gestion prévisionnelle des emplois et des compétences

Le référentiel des emplois et des compétences de France télévisions est désormais applicable. Le travail dans les semaines à venir consistera à compléter cet outil et d'élaborer une « cartographie des aires de mobilité » des emplois de l'entreprise. Certains référents seront mis à contribution afin de valider les « aire de mobilité » que la direction du développement RH en association avec les DRH et RRH ont pré-identifié pour chacun des emplois/métiers du référentiel.

Ce travail facilitera les actions en matière de mobilité, de recrutement, de formation et de gestion de carrière. Il permettra à terme d'élaborer des parcours professionnels par famille d'emploi pour l'ensemble des collaborateurs de France Télévisions.

Ce travail sera rendu à Paris fin mai avec un retour en commission début juillet, puis présentation, à la rentrée de septembre, du document final pour avis au CCE.

En conclusion :

Un plan de formation 2014 nettement supérieur à celui de 2013 avec une augmentation du nombre de stagiaires (865 en 2014 contre 548 en 2013).

Le plan de formation laisse apparaître un important travail de la responsable formation et compétences, afin de récupérer des financements complémentaires (périodes de professionnalisation). Cependant une sensibilisation des managers reste, plus que jamais, à faire en ce qui concerne les entretiens individuels, la corrélation entre la formation et les objectifs de leur service et dorénavant la GPEC.

En tout état de cause la commission préconise un avis positif.



Avis des élus du pôle Nord-est sur le bilan de la formation 2014

Les élus constatent un plan de formation 2014 nettement supérieur à celui de 2013 avec une augmentation du nombre de stagiaires (865 en 2014 contre 548 en 2013) Le plan de formation laisse paraître un important travail de la responsable formation et compétences, afin de récupérer des financements complémentaires (périodes de professionnalisation).

Cependant, une sensibilisation des managers reste, plus que jamais, à faire en ce qui concerne les entretiens individuels. De nombreux salariés, en particulier les journalistes, sont pénalisés car leurs entretiens sont réalisés hors délai.

Les élus incitent les salariés à utiliser eux même Mon Kiosque pour faire leur demande de formation.

Devant les efforts de la direction du pôle Nord-est pour optimiser le budget du plan de formation 2014 et financer les DIF malgré l'arrêt de la prise en charge des financements par l'AFDAS depuis août, les élus du pôle Nord-est rendent, malgré tout, un avis positif.

Fait à Lille, le 17 avril 2015

10 voix pour

5 voix contre

La CGT s'associe



Compte-rendu Commission Filière Production Pôle Nord–Est 14 Avril 2015 à Nancy

Etaient présents à la réunion

Pour la Direction: M. Michael Friederich
M. Arnaud Ségur

Pour la Commission; Mme. Pascale Thine
M. Claude Framery
M. Thomas Lagache
M. Cyril Pinato
M. Christophe Van Mullen
M. Philippe Cornet

Etaient invités : Mme. Laurence Carpentier
M. Richard Madragore

Ordre du jour : 1- Plan de charge 2015

- Equipes légères
- Infographie
- Post production
- Vidéo Mobile
- Régie Fly
- Sonorisation
- Fictions

2- Emploi

3- Tour de France

En début de séance, la commission fait remarquer l'absence d'organigramme de la direction de la filière, plusieurs changements ont eu lieu à la direction des Pôles entre la fin d'année dernière et le début de cette année. La direction nous informe que depuis le 3 mars Mr. Jean-François Pigné succède à Mme. Eliane Legrand en tant que responsable du Pôle Fictions, pour les organigrammes parisiens, il suffit d'en faire la demande nous répond la direction, de plus des modifications de structures au niveau du Domaine Opération sont en cours d'étude, elles affecteront surtout la partie Fabrication avec le rapprochement des planifications Siège et Filière, le personnel restera sous l'autorité des chefs de centres.

Nous n'avons pas eu de documents concernant le plan de charge de l'Infographie, ni de la Sonorisation; c'est un oubli nous répond la direction, nous serons plus vigilant dans l'avenir.

Comme il a été déclaré en CCE, la fabrication de l'émission "Un livre un jour" est définitivement perdue pour la post production du site de Lambersart, une fois la nouvelle conception artistique au point, elle pourrait réintégrer la fabrication au siège mais rien n'est officiel. Nous venons d'apprendre que la conception artistique encore elle, du nouvelle habillage de Thalassa a été externalisé, la commission est de nouveau scandalisé de cette pratique, comment une émission siglée France 3 peut être externalisée pour des raisons artistiques alors que le Pôle Vidéographie de Nancy en avait toujours eu la charge et avait toujours été reconnu dans ce domaine de fabrication.

Plan de charge 2015

Equipes légères

Démarrage extrêmement difficile en ce début d'année, seulement 41 jours au premier trimestre, les personnels de Nancy se retrouvent contraints de s'exiler afin de remplir leur mission. Les élus font remarquer que le site de Nancy est particulièrement touché, comme d'habitude, on ne comprend pas pourquoi le tournage d'un documentaire pour l'antenne de Lorraine "L'homme qui a réinventé l'histoire" est planifié sur les équipes légères de Strasbourg. La direction répond qu'il ne faut pas stigmatiser le site de Nancy, nous avons reçu une demande qui va être traité et nous avons pour le moment mis une option sur Strasbourg mais rien n'est encore définitif. On ressent un souci avec les équipes de Nancy, y'a t'il un souci technique, humain ou de formation peut-être ? La commission demande à la direction de se pencher sérieusement sur le problème.

L'activité est très difficile à gérer depuis plusieurs années, le réseau s'étant restructuré, il utilise plus ses propres moyens. Toutefois, l'activité est surtout concentrée sur les tournages de Pourquoi Chercher Plus Loin, tournage en deux caméras dont une Steadycam. Une réflexion sur l'emploi de Steadycam au sein de la filière est en cours de réflexion, c'est de plus en plus demandé et la Filière travaille sur son développement afin que les OPV puissent se former à son maniement pour ainsi proposer ce nouveau service. Le site de Strasbourg a déjà commencé et l'on sollicite tous les cadres volontaires qui seront les bienvenus. La direction confirme qu'il s'agit d'une expertise et doit être valorisée comme tel. Les élus mettent en garde sur les dérives éventuelles de l'utilisation de ce genre d'outils, qualification, planification et rémunération.

Le changement de caméra au sein de France Télévisions ne concerne pas le parc de la filière, le renouvellement n'est pas encore à l'ordre du jour.

L'infographie

"France Télévision Signature" a intégré la Filière de Nancy depuis janvier, M. Jean-Luc Desmond responsable du Pôle Vidéographie à désormais son bureau à Paris. Avec ce rapprochement, nous pensions enfin obtenir des documents sur la vidéographie or encore une fois rien. L'externalisation de la création de l'habillage de Thalassa et le manque de clarté sur l'activité alimente nos craintes sur la baisse d'activité sur le site de Nancy, nous n'avons aucun moyen de connaître l'activité qui est demandé au Pôle et celle qui arrive finalement à Nancy, c'est le flou total. Pour preuve, la vidéographie de Nancy n'a pas été consultée, ni même avertie que la création du nouvel habillage de Thalassa ne lui sera pas confiée cette année mais elle devrait en faire la fabrication. On s'étonne qu'il n'y ait pas eu d'appel d'offre à ce sujet. La direction dit qu'il n'y a aucune obligation, c'est le Pôle qui décide et doit rendre des comptes au niveau du Domaine Opération, le plan de charge correspond aux années passées. Nous n'avons aucun chiffre avant ; difficile de juger.

La filière travaille sur un moyen plus simple de proposer les services de la vidéographie aux Fictions France TV et aux truquages sur les documentaires, cela fait partie de la modifications de structure du Domaine Opération qui est en cours de réflexion.

La post Production

La post-production est une activité pérenne et intéressante à fortes valeurs ajoutées, elle garde une activité régulière depuis plusieurs années, 11005 jours d'activité pour la post-production image et son prévu au plan de charge 2015. Rien de spécifique sur cette activité, l'avancement de son plan de charge est conforme aux années précédentes et pour une fois, Nancy ne fait pas exception.

La vidéo-mobile

La vidéo mobile se porte bien, le lissage de l'activité est très difficile à obtenir, il y a toujours de gros pics d'activité qui sont un peu lissés depuis l'exploitation des studios de St Cloud. Le personnel de la vidéo mobile joue le jeu, dans le respect du volontariat, de jongler d'un car à l'autre. La demande de personnels pour les opérations exceptionnelles est exclusivement distribuée aux chefs de site, aux planificateurs et chefs de Car, ils ont pour consigne de la diffuser largement à tout le personnel qui pourrait être concerné.

Cette année le Tour De France sera entièrement couvert par les moyens de la Filière du Pôle nord-Est avec les cars de Lille et Strasbourg.

La régie-fly

Ca va fort pour la régie-fly avec un début d'année au Colorado pour les championnats du monde de ski, soit 22 jours de prestation. La nouveauté : c'est la création de son utilisation en "mini régie" préconfigurée avant la prestation, nommée la "Web-fly" , elle a pour but de diffuser ou de streamer en direct pour internet, une utilisation en commutation simple et un titrage léger . La rapidité de mise en œuvre est un atout, tout doit ce faire en une journée : installation, prestation et rangement. Elle convient très bien pour des prestations style "Culture Box" et devraient pouvoir générer une centaine de jours de sorties. Elle offre une grande souplesse de travail afin d'exécuter des captations pour un coût très maîtrisé.

La fiction

La filière nous invite à visionner l'épisode de "Plus Belle La Vie" diffusé le 11 mai prochain pour y découvrir le tournage réalisé avec la nouvelle technologie de caméras film ; appelées "Grand Capteurs" !

La direction nous informe qu'il y a deux cadres estampillés Steadicam à Lille : Dominique Vanneste et Alexis Duflos.

La huitième fiction fait son retour timidement, on en connaît pas encore le contenu, les élus seraient ravis de voir arriver une comédie pour France 2 !

On remarquera qu'il y a encore un flou sur les 2x90mn de M. Laurent Rigaut programmés du 03/08 au 30/09.

Les demandes des fictions se font de plus en plus en dernière minute, le rapport commercial entre les chaînes et les producteurs se durci, les chaînes prennent leurs décisions au dernier moment afin d'en négocier les coûts au maximum, mais cela n'arrange pas la Filière pour leur planification.

L'emploi

Compte rendu de la C.O.C.A de février le 5 mars 2015

M. Ali Boudjaoui est muté au site de Lille et intégrera l'équipe du CAR-HD en tant que technicien vidéo et prendra ses fonctions à partir du 1^{er} Mai. Le poste sur la vidéo mobile de Marseille ainsi libéré sera au COCA de mai ou juin, nous félicitons cette rapidité de réaction.

Compte rendu de la C.O.C.A du 08 mars 2015

Pour le poste de technicien vidéo à la post-production de Nancy, tous les voyants sont au vert, le recrutement de M. Arnaud Gauchard devrait être effectif en mai ou juin au plus tard,

Pour tous les autres poste à pourvoir, les machinistes notamment, il faudra attendre la fin de l'étude des différent besoins par site par le service RH afin de redéfinir les besoins. La priorité sera donnée aux personnes ayant des dossiers contentieux suite au projet de permanentisation à FTV. Il faudra donc attendre le deuxième semestre 2015 afin de connaître les différents postes à pourvoir. Les élus demandent que le redéploiement des postes concernant les sites du Pôle Nord-Est reste dans les sites d'origine.

La commission demande à la Direction de la Filière de revoir la totalité des organigrammes et de bien vouloir mettre les gens dans les bonnes cases et de donner des appellations correctes par rapport à certains emplois occupés dans les différents sites, exemple, Data-manager, Steadicameur, ce ne sont pas des métiers spécifiques nous a répondu la direction.

Le Tour De France

Les élus de la commission Filière font remarquer qu'il ne leur a pas été fourni de documents sur le relevé des heures réellement effectuées durant le Tour De France 2014, engagement qui avait pourtant été pris lors de l'a consultation du CE d'avril 2014.

Le planning horaire affiche un total hebdomadaire chargé, avec des amplitudes horaires de 60 heures lié aux contraintes particulières de l'opération. Rien de différent par rapport aux années passées sur cette opération, sauf des transfert quelques fois un peu plus délicat à faire entre différentes étapes, exemple certains transferts se feront sur une journée de repos hebdomadaire, la commission s'étonne de cela, c'est pourquoi le recours à un chauffeur pour 2 techniciens a été mis en place nous répond la direction.

Pour la commission

Philippe Cornet



Avis des élus du pôle Nord-est sur la demande de dérogation concernant les dépassements de la durée normale journalière et hebdomadaire du travail du Tour de France 2015

Les élus du CE du pôle Nord-est ont pris connaissance des conditions de dérogation à la durée maximale du temps de travail hebdomadaire prévue pour assurer le tournage des émissions consacrées au Tour de France par le personnel de la filiale de Lille et Strasbourg au cours du mois de juillet 2015.

Compte-tenu des conditions exceptionnelles de cette opération, et sous réserve de la présentation aux élus d'un compte-rendu détaillé sur la durée du travail effective au CE d'octobre 2015, les élus du CE du Pôle Nord-est prennent acte de cette organisation du travail.

Fait à Lille, le 17 avril 2015

Voté à l'unanimité 15 voix