



Impéritie ou imposture

La direction a pris la décision de présenter elle-même, jeudi 25 juin à Vanves, le rapport Vacquin sur l'état social de France Télévisions.

Ce rapport décrit une situation très dégradée de la qualité de vie au travail dans l'entreprise. Dans ces grandes lignes, il dresse un diagnostic et préconise des recommandations afin de prévenir des risques psychosociaux. Six suicides, ou tentatives, recensés depuis 2010 à France Télévision et 30% d'absentéisme avaient amené la direction à commander cette expertise. La CGT conteste la restitution de ce rapport par la direction. Comment la direction pourrait-elle être juge et partie ?

Alors qu'elle porte la lourde responsabilité du climat inquiétant dans lequel évoluent les salariés, la direction entend, avec cette opportunité, dans une énième opération de com, se refaire une virginité. À lui seul, cet exercice est une nouvelle usurpation qui pose la question de la légitimité !

Ce que la direction tentera d'occulter

Lors de la remise du rapport Vacquin par son auteur, en mars dernier, le sociologue pointait l'exclusion des salariés des projets de l'entreprise, ainsi que le mépris des I.R.P (instances représentatives du personnel) de la part de la direction. C'est ainsi qu'il déplorait que les syndicats soient systématiquement contournés sur les problématiques touchant l'avenir FTV. Que par exemple les D.P ne sont pas respectés, que les C.E. sont très souvent pris au dépourvu sans avoir été consultés; enfin que les CHSCT, dont les Présidents sont les Chefs de Centres, subissent des entraves constantes.

Dans le rapport Vacquin il est aussi fortement question de l'inquiétude du personnel. Celle-ci est due au manque de concertation avec les salariés quant à l'évolution de leurs métiers. Les salariés ont-ils encore un avenir à FTV, surtout lorsque le sociologue affirme que les métiers techniques OPV, OPS, Monteurs sont clairement menacés par le nouveau projet managérial ? Ainsi certains métiers pourraient être mutualisés, des services fermés et disparaître, cela, dans un silence entretenu.

Depuis sept ans FTV connaît un séisme sans précédent. Rien n'est fait pour aider les salariés. Bien au contraire : c'est la prime à ceux qui occupent le devant de la scène, au mépris de l'expérience des anciens. C'est encore une fois la promotion à celui qui accepte un travail dévalorisant face au professionnel qui refuse de s'asseoir sur la maîtrise de son métier acquise au cours de longues années grâce à des collectifs de travail soudés.

Pendant qu'elle poursuit la casse de notre outil de fabrication et de nos métiers, alors qu'elle vient de nous annoncer, entre autres, la suppression de l'électro sur les tournages d'une émission de prod de 26' que nous fabriquons encore en partie, cette direction voudrait dans le même temps nous faire croire qu'elle entend tout mettre en œuvre pour notre bien être au travail !

Et comment, en nous distribuant des analgésiques ?

Les personnels ont parfaitement compris que l'axe stratégique de la réforme managériale est une recherche obsessionnelle des réductions des coûts opérationnels sans aucune autre perspective. Cette politique de privatisation à l'anglo-saxonne est menée tambours battant sans tenir compte de l'histoire des différentes entreprises qui composent FTV.

Et c'est cette même DRH Nationale de FTV qui a développé la nouvelle organisation et ses orientations, avec son armée de chefs, petits chefs et sous-chefs pour la mettre en musique, qui nous restituerait maintenant ce rapport alarmant ?

Nous n'irons pas à ce rendez-vous.

Vanves le 24/06/2015