



Liminaire de la CGT CE Siègue extraordinaire du Mercredi 09 décembre 2015

1 - Le projet de «déménagement transitoire» d'une partie des rédactions de France 2 et France 3 est à nouveau à l'ordre du jour de ce CE extraordinaire, pour la deuxième fois en l'espace d'un mois.

Il s'agit de la première "brique" d'Info 2015, qui vise à rendre irréversible la fusion des rédactions, rejetée massivement par l'ensemble des élus, des syndicats et les personnels concernés.

Delphine Ernotte semble avoir choisi le passage en force après avoir réaffirmé le 24 novembre que «le déploiement d'Info 2015 était un objectif prioritaire et un chantier essentiel».

Aujourd'hui, ce projet est décapité. Son principal incitateur est parti, son éphémère successeur à la direction de l'information vient d'être remplacé

alors qu'un autre projet, celui d'une chaîne d'information en continu, entre en collision frontale avec le premier.

Rejeté, décapité, imprécis, périlleux à bien des égards, le projet de fusion des rédactions nationales est voué à l'échec. L'addition d'effectifs et de moyens ne fait pas forcément une force de frappe s'il n'est pas animé d'une vision partagée. Info 2015 est un projet destructeur de valeur.

Au regard de l'échec du projet Thuillier-Golomer et des ambitions affichées par la présidente de FTV, la CGT demande un nouveau projet de développement de l'information sur tous les supports, les antennes comme le numérique, et à tous les niveaux, local, régional, outremer, de même que l'information nationale et internationale.

2 - Les chaînes et les rédactions de France télévisions ont besoin de projets cohérents et partagés. Le pays a besoin d'un audiovisuel public fort, pluraliste et indépendant, en cette période cruciale où l'extrême droite a déjà entrouvert la porte du pouvoir.

Les chaînes ne pourront pas non plus s'épanouir dans un contexte de bouleversement permanent conduit à

la hussarde. A cet égard, la nomination de Michel Field à la direction de l'information est aussi profondément choquante pour les personnels de France 5 qui vont voir se succéder 3 directeurs en moins de 4 mois et qui ont appris avec une brutalité sans pareil l'envol vers d'autres cieux de leur nouveau directeur.

"France 5, c'est un peu l'idéal de ce que j'ai eu envie de faire pendant 25 ans à la télé" affirmait pourtant Michel Field dans un entretien au Film Français paru le jour même où il acceptait sa fulgurante promotion. Quel manque de considération pour les salariés de la chaîne !

Plus grave encore, dans ce même entretien Michel Field explique, qu' *"hériter d'une chaîne qui va bien est un cadeau empoisonné"(...)" Il y a toutes les raisons de ne rien changer. Or c'est absolument nécessaire et j'ai la ferme intention que la France 5 de demain soit différente de celle d'aujourd'hui, et cela dès cette saison."*

Mesure-t-il les conséquences de tels propos ? C'est précisément parce que la chaîne se porte bien qu'il faudrait tout changer ? Quelle leçon pourront bien en tirer les salariés concernés ? Quels bouleversements les attendent, après la transition de Caroline Got, quand on sait les dégâts causés par la succession de changements de caps et de réorganisations qui ont tellement désorienté les équipes de France télévisions ?

Le rapport Vacquin sur l'état des lieux des risques psycho-sociaux à France télévisions serait-il déjà totalement enterré ?

Paris,
le 09 décembre 2015