

PLUS JAMAIS CA !

« L'esclavage a été considéré comme nécessaire pour le développement »

L'ignorance, le mépris et la légèreté du directeur du service des sports de France Télévisions étaient déjà bien connus en interne. Cette fois, la faille apparaît au grand jour. C'était lors de la soirée d'ouverture des JO à Rio, avec des « commentaires » aussi simples que désaxés, proférés à l'antenne par deux commentateurs, dont un membre de la direction générale du groupe France Télévisions.

PLUS JAMAIS CA ! Les erreurs, les approximations, les fausses vérités, ça suffit ! Ce qui se dit à l'antenne doit être juste, sans donner flanc à la polémique, surtout sur des sujets aussi sensibles que l'esclavage et la colonisation. Malheureusement, nous avons eu droit à un festival de commentaires tendancieux, maladroits et de fait, dangereux, le 6 août 2016, lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques à Rio de Janeiro.

S'agit-il d'inculture ou de provocation ?

Inculture ou provocation, lorsque les commentateurs affirment que « le trafic d'esclave a été considéré comme nécessaire pour le développement du Brésil » ?

Inculture ou provocation, lorsqu'ils poursuivent, en affirmant que Christophe Colomb, un espagnol (sic !) a découvert le Brésil » ?

Inculture ou provocation, lorsqu'ils avouent ne pas savoir où situer certains pays participants ?

En simultanément, sur les réseaux sociaux, un autre festival commençait, celui des téléspectateurs horrifiés par ce qu'ils entendaient et le faisaient savoir.

Depuis, l'association le CRAN, Conseil Représentatif des Associations Noires, a interpellé le CSA.

En une soirée, les deux commentateurs du direct de France 2 ont fait fi de l'Histoire et ont tenté de masquer leur ignorance culturelle.

Pour toutes ces raisons, l'UCSA-CGT exige des excuses, au nom de la vérité historique, au nom des Premiers Habitants du continent américain, au nom des descendants d'esclaves qui ce soir-là, ont tous été insultés par les deux commentateurs de la soirée d'ouverture des Jeux Olympiques 2016 sur France 2.

On a peine à croire que FTV ait obtenu le label AFNOR diversité. Label de complaisance ?

Paris, le 9 août 16