



Elections professionnelles

Un enjeu crucial

Votez CGT, le syndicat qui revendique et qui propose

L'enjeu de ces élections est très important. Dans les mois qui viennent, France Télévisions va connaître une transformation sans précédent. Un véritable Big Bang décidé par le gouvernement et relayé par la direction, qui va avoir des conséquences sur les près de 10000 salariés de l'entreprise, permanents et non permanents.

Saignée sociale

Près de 400 M€ à économiser à l'horizon 2022, c'est plus que toutes les économies que nous subissons depuis 2012, qui ont pourtant déjà conduit à réduire de 10% les effectifs du groupe, avec les conséquences que l'on sait, en particulier sur les conditions de travail.

Nous estimons que ces nouvelles économies pourraient conduire à supprimer près de 2000 postes, soit un quart des effectifs permanents. Par ailleurs, la direction ne cache pas son intention de revoir en profondeur l'Accord collectif de mai 2013, âprement négocié par la CGT pour faire encore plus d'économies sur le dos des salariés.

Révolution numérique

La place du service public dans la révolution numérique est un enjeu capital. FTV doit investir massivement dans ce secteur pour ne pas risquer le décalage avec les usages des citoyens et retrouver les publics qui délaissent les chaînes traditionnelles, en particulier les jeunes. Mais cela ne doit pas se faire au détriment de notre offre de télévision linéaire, que regardent encore des millions de téléspectateurs.

Le virage numérique va entraîner une profonde modification des pratiques et l'apparition de nouveaux métiers. Si la CGT ne s'oppose pas à une évolution maîtrisée des métiers, cela ne veut pas dire polyvalences tous azimuts sans garde-fous. Cela ne peut se faire qu'au travers de projets de

développement à travers lesquels les salariés doivent pouvoir être pleinement acteurs de leur évolution professionnelle.

Réforme de l'audiovisuel public

L'Etat pousse les entreprises de l'audiovisuel public à se rapprocher, avec l'idée obsessionnelle de faire des économies. Vu depuis les salons dorés de Bercy ou de la Rue de Valois, l'équation est simple : il n'y a qu'à nous mutualiser pour faire baisser la masse salariale... En réalité, la volonté du gouvernement est de réduire la diversité de l'offre de radio et de télévision pour les citoyens.

Cela a commencé avec l'arrêt de France Ô, le transfert de France 4 sur

le web, le projet de déménagement de la station régionale de Paris Île de France Vanves au Siege.

La CGT dénonce ce rétrécissement du bouquet du service public. Nous mènerons le combat pour l'emploi des permanents et non permanents directement visés par ces décisions.

La CGT, le meilleur outil au service des salariés

Emploi, salaire, temps de travail, activité, métiers, service public, les enjeux seront de taille durant les 3 années qui viennent.

La CGT a fait la preuve du sérieux de ses analyses, de sa force de travail, et de sa capacité à faire bouger les lignes dans l'intérêt des salariés.

A l'heure où les périls montent de toutes parts, réduire le périmètre et les missions du service public est irresponsable.

Vos candidats CGT titulaires au CSE

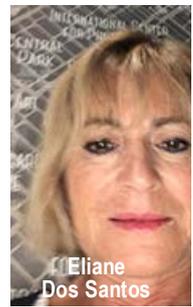
Collège 1



Collège 2



Collège 3



Vos candidats CGT suppléants au CSE

Collège 1



Collège 2



Collège 3



A partir
du 28 septembre,
faites le bon choix,
votez pour celles et ceux
qui revendiquent
et qui construisent

CSE du Réseau France 3

Une instance stratégique majeure...

Le nouveau CSE du réseau régional sera une instance stratégique majeure. Les futurs élus CGT entendent y discuter âprement les choix stratégiques qui concernent les régions de France 3. Nous serons très attentifs aux modalités du triplement des programmes régionaux, aux partenariats, à l'externalisation des programmes que nous contestons. Le développement des programmes régionaux ne doit pas se faire depuis Paris avec des programmes de réseau mais bien en local. Car les talents et les idées ne manquent pas dans nos territoires.

... Complétée par les instances de proximité

Nous aurons la responsabilité de construire les futures instances de proximité afin qu'elles défendent efficacement, au plus près du terrain, **dans chacune des 23 antennes du réseau**, les conditions de travail et la santé des salariés. Ces représentants de proximité seront désignés par les élu-e-s du CSE comme les membres de nos CHSCT actuels. Nous sou-

haitons coordonner et animer ce réseau de représentants de proximité, afin que les problématiques des antennes remontent au plus haut niveau, où la direction du réseau devra répondre.

Une gestion décentralisée des activités sociales et culturelles

En ce qui concerne les activités sociales et culturelles, la CGT a fait la preuve, dans les pôles, de sa capacité à proposer aux salariés dans chacune des antennes une offre d'activités et d'aides riche et variée (voyages, aides aux vacances et à la famille, aide au sport, soutien aux activités culturelles, billetterie, etc.) avec une gestion rigoureuse. Nous souhaitons poursuivre ce mode de fonctionnement et structurer les activités sociales afin qu'elles répondent toujours plus aux particularités de chaque antenne, au plus près du terrain, tout en veillant à l'équité entre tous les salariés du réseau. Nous avons déjà obtenu le maintien du maillage de gestionnaires administratives des CE, qui épauleront les élus sur place.

Paris, le 18 septembre 2018

En avant
pour les
élections
professionnelles

Vos candidats

titulaires

suppléants

Collège 1	Pascal Percie Du Sert	Lyon	Aide de plateau
Collège 2	Sylvie Samson	Orléans	Chef maquilleuse
	Thierry Pujo	Limoges	Electricien-Eclairagiste
	Angélique Sergent	Nancy	Chef maquilleuse
	Jean-Jacques Werner	Lyon	Technicien Maint. Exploit. Energie-Clim
Collège 3	Jean-Hervé Guilcher	Brest	Journaliste Spécialisé
	Chantal Fremy	Toulouse	Documentaliste
	Pierre Mouchel	Bordeaux	Ingénieur Technologie
	Annabelle Igier	Reims	Grand Reporteur
	Christophe Porro	Marseille	Chef Opérateur du Son
	Elisabeth Braconnier	Besançon	Grand Reporteur
	William Maunier	Metz	Cadre Technique
	Fabienne Labigne	Nantes	Scripte
	Denis Milan	Lyon	Réalisateur
	Sabine Daniel	Caen	Grand Reporteur
	Fernando Malverde	Vanves	Grand Reporteur
	Eliane Dos Santos	Marseille	Chargée de Gestion Administrative
	Vincent Texier	Rennes	Chef OPS/Mixeur
	Séverine Neuquelman	Antibes	JRI
	Cyril Pinato	Strasbourg	Cadre d'Exploitation
	Céline Llambrich	Montpellier	Journaliste Bilingue
	Yves Abeel	Lille	Chef d'Equipe
	Antoine Morel	Poitiers	JRI
	Mathieu Maillet	Amiens	Chef Monteur
	Denis Thibaudeau	Limoges	Grand Reporteur
	Véronique Marchand	Lille	Grand Reporteur

Thomas Raoult	Rennes	Machiniste
Rodolphe Custos	Clermont-Ferrand	Documentaliste
Delphine Collin	Poitiers	Chargée de Gestion Administrative
Jean-Philippe Beulaygue	Dijon	Chef OPV
Justine Giet	Rouen	Chef monteuse
Isabelle Debraye	Amiens	Chef Monteuse
Danilo Comodi	Le Havre	Grand Reporteur
Karine Cevaer	Rennes	Journaliste Spécialisé
Philippe Conte	Grenoble	Technicien d'Exploitation Video Audiovisuel
Claire-Anne Labarriere	Marseille	Grand reporteur
Laurent Faure	Toulouse	Technicien d'Exploitation Video Audiovisuel
Rabea Chakir-Trebosc	Bordeaux	Documentaliste
Frederic Rinauro	Montpellier	Chef OPS
Pascale Robert	Nantes	Documentaliste
Claudio Tennant	Vanves	Chef OPS/Mixeur
Carole Herbin	Reims	Chargée de Gestion Administrative
Vincent Riviere	Poitiers	Technicien d'Exploitation Video Audiovisuel
Anne-Sophie Saboureau	Lyon	Chef Monteuse
Xavier Naizet	Orléans	Journaliste Spécialisé
Laurence Carpentier	Lille	Assistante de Direction
Patrice Boumokonia	Nancy	Chef OPS/Mixeur
Noëlle Vaille	Limoges	Journaliste Spécialisée
Daniel Pajonk	Lyon	Grand Reporteur
Pierre Trouillet	Nîmes	JRI
Frédéric Lamasse	Antibes	Grand Reporteur
Thierry Chauffour	Besançon	Grand Reporteur